



1941 ESCAPADES (Ice-Capades)
de Joseph Santley



1942 ICE-CAPADES REVUE de Bernhard Vorhaus
avec Ellen Drew, Robert Sterling, Megan Taylor



1944 LA FEMME ET LE MONSTRE (The Lady and the
Monster) de George Sherman avec Erich von Stroheim



1944 TEMPÊTE SUR LISBONNE (Storm over Lisbon)
de George Sherman avec Richard Arlen



1944 SYMPHONIE D'HIVER (Lake Placid Serenade)
de Steve Sekely avec Robert Livingston



1945 LA FEMME DU PIONNIER (Dakota) de Joseph Kane avec Walter Brennan, John Wayne



1946 MEURTRE AU MUSIC-HALL (Murder in the Music
Hall) de John English avec William Marshall



1946 THE PLAINSMAN AND THE LADY de Joseph
Kane avec Raymond Walburn



1947 UNE SEMAINE TRANQUILLE À LA MAISON
(Tyden v tichem dome) de Jiri Krejcik



1947 L'HOMME QUE J'AI CHOISI (The Flame)
de John H. Auer avec John Carroll, Robert Paige



1947 WYOMING (Wyoming) de Joseph Kane
avec Bill Elliott



1948 LA NAUFRAGÉE (I, Jane Doe) de John H. Auer
avec Ruth Hussey



1948 TAM-TAM SUR L'AMAZONE (Angel on the Amazon) de John H. Auer avec Walter Reed



1949 LE BAGARREUR DU KENTUCKY (The Fighting Kentuckian) de George Wagner avec John Wayne



1950 CŒURS ENFLAMMÉS (Surrender) d'Allan Dwan avec John Carroll



1951 LA BELLE DU MONTANA (Belle Le Grand) d'Allan Dwan avec Grant Withers



1951 TONNERRE SUR LE PACIFIQUE (The Wild Blue Yonker) d'Allan Dwan avec Wendell Corey



1952 AU ROYAUME DES CRAPULES (Hoodlum Empire) de Joseph Kane avec Brian Donlevy



1953 CARGO DE FEMMES (A Perilous Journey) de R. G. Springsteen avec David Brian



1953 TOUTES VOILES SUR JAVA (Fair Wind to Java) de Joseph Kane avec Fred MacMurray



1954 LA GRANDE CARAVANE (Jubilee Trail) de Joseph Kane avec Joan Leslie



1955 LA LOI DU PLUS FORT (Timberjack) de Joseph Kane avec Sterling Hayden



1956 ACCUSÉE DE MEURTRE (Accused of Murder) de Joseph Kane avec Sidney Blakmer



1957 LA FORÊT MEURTRIÈRE (Spoilers of the Forrest) de Joseph Kane avec Rod Cameron



1957 LES RENÉGATS D'INDIAN GAP (Gunfire at Indian Gap) de J. Kane avec Anthony George, G. Macready



1958 L'HONORABLE M. MONKS (The Notorious Mr Monks) de Joseph Kane avec Don Kelly



1958 L'HOMME QUI MOURUT DEUX FOIS (The Man who died twice) de Joseph Kane avec Rod Cameron